

# LE CLOWN ET SA PETITE MUSIQUE

Clown

Samedi 3 et dimanche 4 mai 2025



la  
**CARRO**  
THÉÂTRE CARROSSERIE MESNIER

Intervenant : Isabelle Bazin

Public : Tout public

Prérequis : Aucun

Horaires : 10h-13h/14h30-17h30

Tarif : 90€ pour 2 jours + adhésion pour la saison 2024-2025 (12€) + attestation d'assurance responsabilité civile à fournir

**Venez avec une tenue souple, une chanson ou un refrain, un instrument de musique si vous jouez déjà, de quoi prendre quelques notes.**

Attention : ce chantier ne peut pas être pris en charge dans le cadre de la formation professionnelle continue, car il est déjà subventionné.

Hébergement possible : lit individuel en chambres collectives non mixtes, avec une participation aux frais de 15€/nuit/personne. Attention : les places sont limitées, donc précisez-le à l'inscription.

**Mettre le clown au diapason de sa propre musicalité. Nous aborderons les notions de tempo, rythme, justesse, autant d'éléments reliés à la musique qui peuvent se mettre au service du jeu du clown. Nous convoquerons le joueur qui nous habite, les sensations et émotions qui nous traversent en permanence pour en faire des instruments, des chants, des symphonies ludiques, fantasques, démesurées. Et surtout, nous nous amuserons à jouer, jouer, jouer ! En solo, en duo. Travail physique, corporel de la base du clown, apprentissage de chants simples pour un répertoire commun, mise en jeu des états à travers la musique...**

Après une première partie de carrière en tant que musicienne, au cours de laquelle elle participe à de nombreux projets dans le monde des musiques traditionnelles, pour le théâtre ou le conte, elle découvre le clown en 2004 lors d'un premier stage avec Ami Hattab. Comme elle n'y comprend rien, elle continue ! Avec Lory Leshin, Ami Hattab, André Riot-Sarcey, Eric Blouet puis c'est la rencontre avec Michel Dallaire en 2007. Elle est alors clowne en milieu de soin au sein de Vivre aux Éclats à Lyon. Elle suit de nombreux stages avec Michel, Christine Rossignol et Manu Sembély. En 2019, elle coécrit avec Françoise Fognini un solo de clowne, Passage à Table, mis en scène par Johan Lescop. Le spectacle a été joué une soixantaine de fois depuis. En avril 2024, elle fait une pause d'un an dans sa collaboration avec Vivre aux Éclats et retourne à la scène en tant que musicienne pour le bal avec Arbaz, le duo Bazin-Carollo ou en concert avec l'ONU, l'Orchestre National de Ukulélés.



## BULLETIN D'INSCRIPTION

Samedi 3 et dimanche 4 mai 2025

### LE CLOWN ET SA PETITE MUSIQUE AVEC ISABELLE BAZIN

Nom, prénom : .....

Adresse : .....

Code postal, ville : .....

Tél fixe : ..... Tél Portable : .....

Email : .....

Je souhaite m'inscrire à la formation **LE CLOWN ET SA PETITE MUSIQUE**

Le prix de cette formation complète est de 90€ + 12 € adhésion  
(et attestation d'assurance responsabilité civile à fournir).

Je joins mon paiement :

90 € : je paye en .....chèque(s) d'un montant de ..... €

Votre inscription sera considérée comme définitive à réception de ce bulletin accompagné de votre paiement (encaissé au premier jour de la formation).

*Conditions de rétractation :*

*En cas de désistement, un mois avant le stage, le prix de cette formation vous sera restitué. Passé ce délai, aucun remboursement ne sera effectué, excepté pour raisons médicales sur justificatifs.*

Date ..... et Signature (avec la mention « lu et approuvé »)

## BULLETIN D'ADHÉSION 2024/2025

Adhésion : 12€

L'adhésion à la Carrosserie est obligatoire pour participer au chantier. Si vous n'êtes pas encore adhérent, merci de nous retourner ce bulletin d'adhésion et de régler votre adhésion avec un chèque différent de celui du stage.

Nom, prénom : .....

Adresse : .....

Code postal, ville : .....

Tél fixe : ..... Tél Portable : .....

Email : .....

Je donne l'autorisation à l'association La Carrosserie Mesnier d'utiliser mon image, et de la diffuser pour les usages suivants :

Publication à des fins de communication (exposition photo, création de plaquettes publicitaires des activités de La Carrosserie Mesnier, sur le site web et les réseaux sociaux de La Carrosserie Mesnier dont l'adresse est [www.carrosseriemesnier.com](http://www.carrosseriemesnier.com))

En aucun cas, ces photos ou films ne seront utilisés à des fins commerciales.

J'accepte que le Théâtre de la Carrosserie Mesnier collecte, enregistre et traite les données à caractère personnel que je viens de renseigner. Je prends note que mes données seront conservées pendant 3 ans et que le traitement de ces derniers répond aux finalités suivantes : gestion du dossier d'adhésion et communication des informations liées à la programmation.

Les informations recueillies dans ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par le Théâtre de la Carrosserie Mesnier. Vous pouvez retirer à tout moment votre consentement au traitement de vos données sur simple demande par mail à [carrosserie.mesnier@wanadoo.fr](mailto:carrosserie.mesnier@wanadoo.fr) ou par téléphone au 02 48 96 48 36. Consultez le site [cnil.fr](http://cnil.fr) pour plus d'informations sur vos droits.

Date ..... et Signature (avec la mention « lu et approuvé »)

BULLETINS À RETOURNER AVEC LES DEUX RÈGLEMENTS, (STAGE ET ADHÉSION) PAR COURRIER À : Théâtre de la Carrosserie Mesnier, 3 rue Hôtel Dieu, 18200 Saint-Amand-Montrond

Tel : 02 48 96 48 36 - Email : [carrosserie.mesnier@wanadoo.fr](mailto:carrosserie.mesnier@wanadoo.fr) - Site : [www.carrosseriemesnier.com](http://www.carrosseriemesnier.com)

Ass. Loi 1901. déclarée d'intérêt général / SIRET 38991124900016. NAF : 9001 Z. Licences n°1-PLATES-V-R-2022-011375 ; 2-PLATES-V-R-2022-011374 ; 3-PLATES-V-R-2022-011379.

Agrément Direction Départementale Jeunesse et Education Populaire n°11439787